

CATALOGO
DIRAMA
2024-2025

SKETCHUP BASE

Alessandra Schiavelli

Il corso propone un utilizzo essenziale del software fornendo al progettista le capacità per disporne in modo creativo e personale. Per seguire il corso non è necessario possedere il software.

OBIETTIVI

Imparare come affrontare i fondamentali di base del progetto 3D.

PROGRAMMA DELLE LEZIONI

- Sezione Interfaccia e comandi. Panoramica modello, unità di misura, personalizzazione, pannelli laterali, zoom, orbit, quota, comandi da tastiera;
- Sezione strumenti di modellazione. Gli assi, lo snap, selezione, strumento linea, poligoni;
- Sezione strumenti di modellazione. Riferimenti nei modelli, guide, comandi visualizzazione, estrusione, sposta, copiare oggetti e moltiplicarli, ruota, Offset, scala e seguimi;
- Sezione strumenti di misurazione e verifica. Strumento misura, quota, scalatura;
- Sezione gruppi: perché usarli e come. Gruppi, modifica, layer: cosa sono e quando usarli;
- Sezione materiali. Applicare i materiali e la libreria materiali, modificare i materiali e pannello dei materiali, texture, creare nuovi materiali;
- Visualizzazione del modello. Stili di visualizzazione, visuali;
- Sezione Il mondo dei componenti. Pannello componenti, scaricare i componenti - 3D warehouse, modificare i componenti scaricati.

Dal 20 febbraio 2024
Giovedì, dalle 14:00 alle 17:00
7 incontri, 21 ore
64€



Comune di
Milano

Direzione Lavoro Giovani e Sport
Lavoro e Formazione
Centro di Formazione Arte & Messaggio
Via Giusti 42, 20154 Milano
02 884 40314, 02 884 40315
artemessaggio.comune.milano.it

