

Fotografia digitale

Carlo Gironè

Il corso ha un'impostazione teorico – pratica e prospetta un approccio alla fotografia professionale quale supporto agli ambiti connessi con i percorsi formativi di Arte & Messaggio. Le uscite didattiche saranno alternate ad incontri preparatori a scuola; ogni uscita individuerà una specifica location per la trattazione del contenuto tecnico:

- profondità di campo e prospettiva (Colonne di S. Lorenzo)
- soggetto in movimento, congelare, mosso e mosso creativo (Ippodromo S. Siro)
- l'acqua, effetti creativi (fontana P.zza Castello)
- ritratto in luce esterno (parco Sempione)
- architettura metropolitana (da definire)
- still-life (riprese in studio - sala posa)
- ritratto classico e beauty (riprese in studio - sala posa)
- tagli vari (riprese in studio - sala posa)

Si consiglia l'uso della propria fotocamera digitale.

Utile per comunicare una narrazione
attraverso le immagini fotografiche

Venerdì
9:30 – 12:30

Dal 20 marzo 2020
30 ore
10 incontri

Sede: Giusti
Costo: € 55