

Imparare a fare un albo illustrato

Laura Arienti

Per realizzare un albo illustrato capace di destare l'interesse del lettore bisogna conoscere i segreti del ritmo, della narrazione sequenziale e dell'interpretazione del testo. Attraverso un percorso didattico dove si alterneranno momenti di teoria a esercizi tecnici e creativi, impareremo a progettare e realizzare un albo illustrato. Partendo da testi e poesie, si realizzerà un menabò: la 'mappa' necessaria per non perdersi nel lungo viaggio di un album da realizzare. Si studierà come interpretare al meglio un testo, trasformando parole in immagini. Si imparerà a sintetizzare, per alleggerire il ritmo narrativo e per scoprire che ogni elemento del disegno, quando è necessario, rende più comprensibile il messaggio. Il corso prevede schizzi, disegni, esercizi per liberare la creatività, la realizzazione di uno menabò e alcune tavole definitive dove ci si concentrerà sui personaggi e i loro gesti. Il corso è rivolto a chiunque desideri capire come funziona il linguaggio delle immagini in sequenza e l'album illustrato contemporaneo.

Tecniche previste: matite grafite, matite colorate, ecoline, acquerello, collage, acrilico.

Contenuti: come è fatto il libro: il formato, la copertina, i risguardi, il numero di pagine; la composizione: principali aspetti della composizione nella pagina; la direzione narrativa del tempo nelle pagine del libro; il ritmo: imparare a togliere; il menabò e lo storyboard: come realizzarlo; parole e immagini: principali aspetti grafici e semantici della relazione testo-illustrazione.

Utile per sperimentare il linguaggio delle illustrazioni in sequenza

Giovedì
14:45 - 17:45

Dal 13 febbraio 2020
30 ore
10 incontri

Sede: Giusti
Costo: € 55